

Pin Hui Chen

low fresh water flow

16 Mayo - 5 Julio, 2019

Ayer, ella me trajo una bolsa de dátiles junto sus nueces favoritas. Cortamos los dátiles a la mitad, quitamos las semillas y rellenos las nueces. Ella cortaba y yo relleno, y a veces ella relleno y yo cortaba. Trabajábamos por horas, tenemos que prepararnos para el invierno que viene.

Al día siguiente enterramos las semillas bajo tierra, en la esquina del sureste de mi habitación. La esquina en la que habitualmente duermo. Ella dijo que podía oler la dulce pegajosidad de la esquina y de mi pelo cuando me retorció en mis almohadas. Ella tomaba tres dátiles rellenos cada día y yo cuatro, y a veces hasta cuatro y medio.

Ella cambia esta cosa en la casa para molestarme, y me molesta y yo la vuelvo a cambiar, y ella cambia otra cosa en la casa para molestar la otra, y la otra se molesta y la vuelve a cambiar, y entonces ella cuenta qué ha pasado a otros y piensan que es divertido, pero yo y la otra la oímos y no pensamos que sea divertido, pero no podemos volver a cambiarla.

low fresh water flow es una exposición individual de Pin Hui Chen, artista que vive y trabaja en Taipei, Taiwán. Chen, ha producido una instalación site-specific en la galería, lentamente desarrollada y compuesta por materiales diversos, acumulados durante su estancia en Barcelona. La instalación contiene en ambos, grandes intervenciones, configuraciones y arreglos materiales, y casi imperceptibles gestos sutiles, a través de los cuales Chen crea un escenario donde habitar una historia. La narrativa que forma es parte ficción, parte basada en su propia vida, y como la mayoría de su trabajo, se acerca a la intimidad, las relaciones, la transparencia, el secretismo, la oscuridad y la opacidad.

Mil gracias a Bar Projects por hospedar a Pin en su programa de residencia.

cordoba